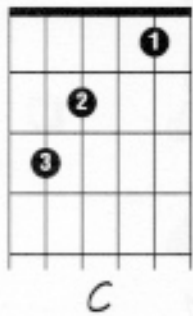


# HOOFDSTUK 1

X betekent: deze snaar niet aanslaan

3 betekent: derde positie = derde vakje

X

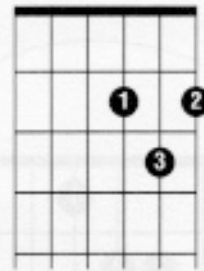


C

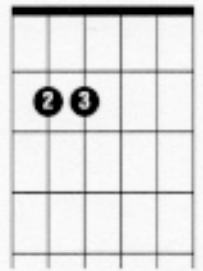


G<sup>6</sup>

X X



D



Em

De slagritmes worden steeds voorgespeeld met het eerste akkoord van het schema (in dit geval dus C).

## schema 1

Voor het wisselen van het C-akkoord naar het G<sup>6</sup>-akkoord eerst de 3e vinger 2 vakjes opschuiven (de vinger niet van de snaar laten komen!).

n = neerslag v = opslag



C		G <sup>6</sup>		C		G <sup>6</sup>	
D		Em		C		G <sup>6</sup>	(3x)

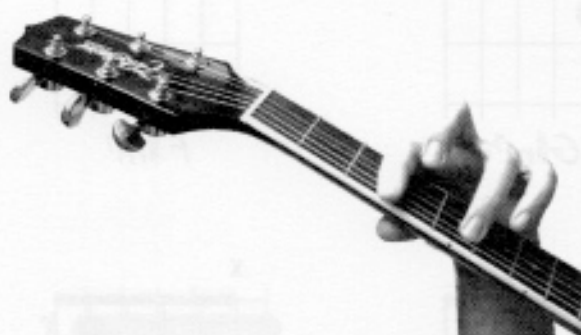
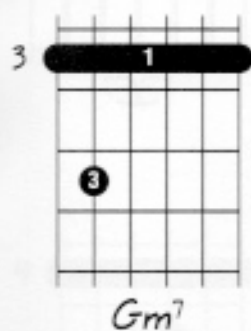
speel het schema 3 keer

afwijkende slagritmes worden zo aangegeven

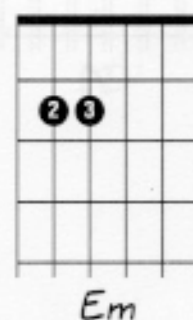
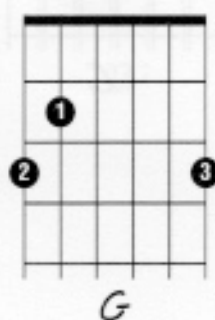
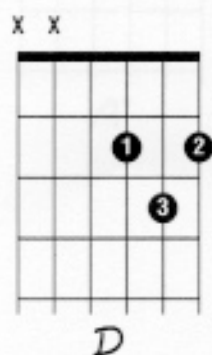
|| = schema herhalen

# De barré-greep

Bij een barré-greep ligt de wijsvinger over de hals van de gitaar.



Leg de wijsvinger iets op zijn zijkant over de hals.



## schema 2

Voor het wisselen van het C-akkoord naar het Gm<sup>7</sup>-akkoord eerst de 3e vinger twee vakjes opschuiven.



<i>C</i>	<i>Gm<sup>7</sup></i>	<i>C</i>	<i>Gm<sup>7</sup></i>	
<i>C</i>	<i>Gm<sup>7</sup></i>	<i>C</i>	<i>D</i>	
<i>G</i>	<i>Em</i>	<i>C</i>	<i>D</i>	
<i>G</i>	<i>Em</i>	<i>C</i>	<i>D</i>	<i>G</i>

Herhaal het schema en sluit daarna af met het laatste G-akkoord.

### schema 3

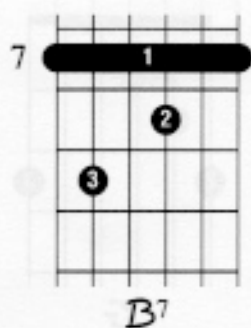
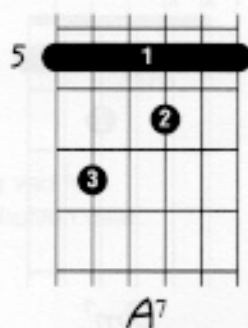
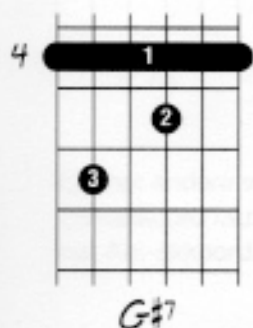
Voor het wisselen van het G#m7-akkoord naar het F#m7-akkoord de hele greep twee vakjes opschuiven (de vingers niet van de snaren laten komen).

G#m7	∕	F#m7	∕
G#m7	∕	F#m7	∕
E	E7	A	C
E	E7	A	C

∕ = vorige maat herhalen



Let op dat er hier een andere vingerzetting van het E<sup>7</sup>-akkoord wordt gebruikt i.v.m. het opschuiven naar het G<sup>#7</sup>-akkoord.



## schema 4

Voor het wisselen van het E<sup>7</sup>-akkoord naar het G<sup>#7</sup>-akkoord eerst de 2e en 3e vinger vier vakjes opschuiven, vervolgens de barré-vinger (1e vinger) plaatsen.



E <sup>7</sup>	G <sup>#7</sup>	A <sup>7</sup>	B <sup>7</sup>	
E <sup>7</sup>	G <sup>#7</sup>	A <sup>7</sup>	B <sup>7</sup>	
E <sup>7</sup>	D <sup>7</sup>	E <sup>7</sup>	D <sup>7</sup>	
E <sup>7</sup>	D <sup>7</sup>	E <sup>7</sup>	D <sup>7</sup>	:
E <sup>7</sup>	G <sup>#7</sup>	A <sup>7</sup>	B <sup>7</sup>	
E <sup>7</sup>	G <sup>#7</sup>	A <sup>7</sup>	B <sup>7</sup>	E <sup>7</sup>